IL CARTELLONE

«Fiori Musicali» con Ancillotti e Masi

Via Pietrapiana 32, ore 20 (ingresso libero)
Secondo appuntamento della rassegna «Fiori Musicali» del Centro Studi Musica & Arte sulle note di tre grandi maestri, interpretati da Mario Ancillotti al flauto traverso e Pier Narciso Masi al piano.

Mostre

AI WEIWEI. LIBERO
PALAZZO STROZZI
Fino al 22 gennaio 201\7

PER LA PRIMA VOLTA Palazzo Strozzi sarà utilizzato come uno spazio espositivo unitario, creando un'esperienza totalmente inedita per i propri visitatori ed esaltando una delle peculiarità dell'arte di Ai Weiwei, il rapporto tra tradizione e modernità, in un luogo simbolo della storia di Firenze.

CAPOLAVORI NASCOSTI BOTTICELLI E DEL GHIRLANDAIO
VILLA LA QUIETE
Fino al 30 ottobre

LE OPERE, tutte risalenti alla prima metà del Cinquecento, provengono dal Convento di San Iacopo di Ripoli a Firenze. In mostra tra l'altro lo Sposalizio mistico di Santa Caterina e Santi e i pannelli con i quattro santi (Onofrio, Sebastiano, Cosma e Damiano) di Ridolfo del Ghirlandaio, valente figlio del celebre Domenico.

MARIA BEATRICE COPPI LUCI E OSCURITÀ
ACCADEMIA
DELLE ARTI
E DEL DISEGNO
Fino al 31 ottobre

UNA SELEZIONE di cinquanta opere, curata da Domenico Viggiano, che presenta nitidi richiami alla classicità, i cui soggetti, cavalli, centauri, figure del mito, eroi armati o le divinità del pantheon greco-romano, evocano armonie antiche e nelle quali frequente è il ricorso al tema della battaglia, della lotta tra bene e male.

SCOPERTE E MASSACRI ARDENGO SOFFICI E LE AVANGUARDIE A FIRENZE
GALLERIA DELLE STATUE
E DELLE PITTURE
DEGLI UFFIZI
Fino all'8 gennaio 2017

UNA mostra su questa figura di pittore, scrittore, polemista e critico d'arte, puntando l'attenzione in particolare sugli anni che lo videro assumere un ruolo di assoluto protagonista nell'aggiornamento della cultura figurativa italiana. E' infatti da tempo riconosciuto che gli scritti di Soffici pubblicati tra il primo e il secondo decennio del Novecento e le iniziative culturali da lui sostenute e organizzate.

L'iniziativa

Grande festa per «Voa Voa» Irama e Killer Queen sul palco

Una grande occasione di sensibilizzazione, divertimento e solidarietà. Questo è il terzo compleanno dell'Associazione «Voa Voa Onlus Amici di Sofia», in programma domani a partire dalle ore 10 nel Centro Rogers e in Piazza della Resistenza a Scandicci. Una festa aperta gratuitamente alla cittadinanza. Alle ore 14 prende il via la parte dedicata ai festeggiamenti in piazza, con la presenza di celebrità e personaggi dello spettacolo. Tra gli appuntamenti l'esibizione del giovane astro nascente della musica Irama (nella foto), e dopo la lotteria a scopo benefico, a salire sul palco la cover band dei Queen «Killer Queen». Info www.voavoa.org

CALENDARIO

Se le sfide sono dispari

UN CALENDARIO speciale di 24 mesi per finanziare la ricerca sulle neuropatie ereditarie: è «Sfide Dispari», carrellata di scatti ironici che gioca sul paradosso per raccontare le difficoltà quotidiane di chi è affetto da una malattia genetica rara. Il calendario - che vede oltre 60 volti noti del mondo dello spettacolo, delle arti e dello sport immaginarsi come sarebbe stata la loro vita se avessero usato strumenti impropri - è un'iniziativa dell'Associazione Italiana Genetica Medica AIGEM Onlus e del Gruppo CTM, che si propone di finanziare la ricerca sulle malattie ereditarie come la Charcot-Marie Tooth, neuropatia che colpisce il sistema nervoso periferico indebolendo la muscolatura degli arti.
«Sfide dispari», patrocinato dal Comune di Firenze, è stato presentato ieri al Palagio di Parte Guelfa, dove è ospitata l'omonima mostra fotografica. Già disponibile in 5mila copie, è acquistabile con un contributo minimo di 10 euro. I proventi andranno nell'acquisto di strumentazioni in grado di implementare la ricerca (nella foto in basso Alessandro Benvenuti e Nino Formicola).
Paola Del Pasqua

Appuntamenti

Gran Galà per l'Ant Serata speciale con la solidarietà

Palazzo Vecchio

TORNA anche quest'anno, il Gran Galà per l'Ant dalle 19,30 nel Salone dei Cinquecento a Palazzo Vecchio, con patrocinio del Comune. Una cena di gala con l'unico obiettivo di aiutare chi soffre, le loro famiglie, e non farli sentire soli. Una serata speciale, allietata da musica, danza e moda grazie alla dedizione del presidente della delegazione Ant Toscana (info 055 5000210), Simone Martini e da Cristina Casamassimi, l'organizzatrice. La serata sarà presentata da Veronica Maffei e Stefano Baragli, ed è certa la partecipazione straordinaria di Fabrizio Frizzi

Josephine Baker Spettacolo tributo alla prima showgirl

Le Murate, ore 21.30

«JOSEPHINE Baker - Still my Heart Beats» è lo spettacolo concerto di e con Maria Olivero insieme a Fulvio Renzi, viola e violino
La modernità di Josephine Baker, prima showgirl che il mondo abbia acclamato, raccontata attraverso il linguaggio potente della musica pop e dello storytelling. La vicenda della nascita di una stella, da un'infanzia di segregazione e lavoro minorile ai palchi della Parigi anni Venti, con la grande capacità di affrontare le avversità trasformandole in opportunità.

TEATRO RASSEGNA AL «MILA PIERALLI» DI SCANDICCI

Zoom puntato sugli Algoritmi In scena la nuova generazione

NEL TITOLO *Algoritmi*, c'è la missione che Zoom Festival, forgiato e condotto da Giancarlo Cauteruccio, persegue e centra da oramai undici anni, offrendo una straordinaria panoramica del teatro di nuova generazione. Il ricco cartellone che, fino al 3 dicembre, propone otto giorni di teatro, danza e performance, eventi speciali come la festa dei Motus per i loro primi 25 anni di carriera, prime nazionali come *Elizabeth* di in-Quanto teatro e l'anteprima nazionale, il 29 novembre, del lavoro di danza e performance, corpo e tecnologie del Gruppo Mud, si apre il 25 novembre con *Festa per Fosca*, un'intensa serata di teatro, danza, musica, performance e dj set per festeggiare, e ripercorrere, i 10 anni di carriera dell'artista Caterina Poggesi. Altro appuntamento d'eccezione, quello del 2 dicembre portato in scena dalla formazione Fibre Parallele: *Orgia* di Pasolini, diretto e interpretato da Licia Lanera. Dalla tragedia pasoliniana di chi non sa stare al mondo, all' *Infinita guerra italiana* della compagnia Gogmagog, che per la regia di Virginio Liberti propone quattro battaglie in quattro atti unici, che stanno a significare: ad una guerra si può aderire o disertare, ma non ignorarla.
Anche Guinea Pigs si concentrerà sugli *Atti di Guerra*, ma indagando i territori della violenza dei nostri giorni, dal bullismo al corpo della donna. Zoom festival, che affronta una nuova fase sotto l'insegna del Teatro della Toscana, gestore da gennaio del Teatro Studio «Mila Pieralli» di Scandicci, racconta il valore delle diversità non solo stilistiche e drammaturgiche, ma anche geografiche con i siciliani Babel Crew e i calabresi Teatro della Maruca, dirompenti testimoni di una condizione meridionale che caratterizza fortemente la loro poetica. Ce n'è per tutti i gusti: dalla formazione al femminile Hermit Crab che porta in scena *Giovanna d'Arco*, ai giovanissimi Maniaci D'Amore che con *Nera che porta via* si fanno artefici di un viaggio teatrale tra sangue, delitto e follia.
Maurizio Costanzo

Licia Lanera in «Orgia»